

Instructor



[Ander Beristain](#)



anderb2@illinois.edu



Oficina:

Zoom link in Moodle



Hora(s) de oficina:

Martes, 11-12 CT (o por cita previa)

Contenidos del curso

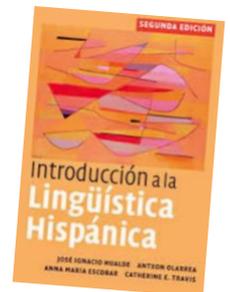
Este curso es una introducción a la lingüística hispánica como campo de estudio y se impartirá en español. Se comenzará presentando el campo de la lingüística general, es decir, el estudio teórico y científico del lenguaje humano. Después, el curso se enfocará en la lengua española y analizará diversos niveles de la lengua: el de los sonidos (la fonética y fonología), el de la estructura interna de las palabras (la morfología), y el de la estructura de las frases y oraciones (la sintaxis). Finalmente, se introducirá la variación regional en el mundo hispanohablante con respecto a los niveles previamente descritos.

Requisito obligatorio: SPAN 228 o consentimiento del instructor.

Materiales

Se requiere usar el sitio del curso en Moodle. <https://learn.illinois.edu/>
Todas las lecturas se encuentran en el libro de texto, así que es obligatorio comprarlo.

Libro de texto: Hualde, J. I., Olarrea, A., Escobar, A. M., & Travis, C. E. (2002). *Introducción a la lingüística hispánica*. 2nd. Ed. Cambridge University Press.



Políticas de curso importantes

Asistencia: Si pierdes clase debido a una razón que es aceptable por la universidad (enfermedad, emergencia, *jury duty*, vacación religiosa), por favor, contacta a tu profesor para que se pueda organizar una manera en la que puedas recibir los puntos de participación perdidos. Si tu ausencia se debe a otra razón, recibirás un '0' en la participación de ese día perdido. Llegar más de 10 minutos tarde a clase se considera como ausencia.

Trabajo entregado después de la fecha límite: No se aceptarán trabajos entregados tarde, excepto en claros ejemplos de enfermedad o emergencia.

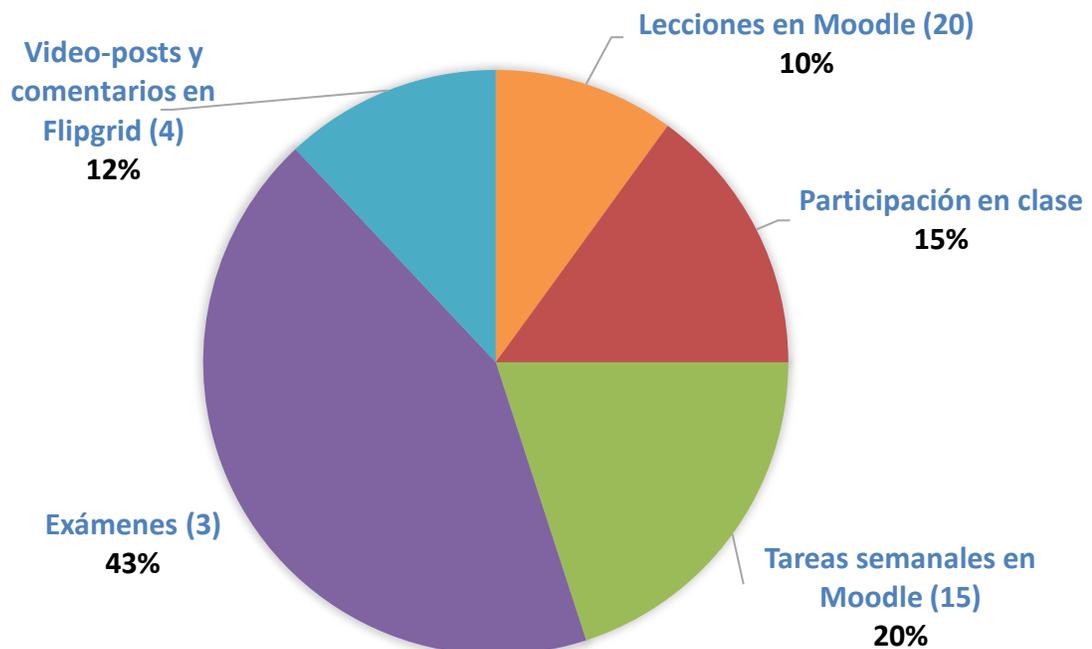
Accesibilidad: Para asegurar que cualquier asunto relacionado con las discapacidades se resuelva con tiempo, los estudiantes que tengan discapacidades y que requieran cualquier tipo de acomodación para participar en esta clase deberían hablar con el profesor tan pronto como sea posible. Además, deben ponerse en contacto con la Oficina de Servicio a Estudiantes de DRES (217-333-4603 o disability@illinois.edu) para pedir acomodaciones.

Escala de evaluación



96.5 – 100	A+	92.5 – 96.4	A	89.5 – 92.4	A-
86.5 – 89.4	B+	82.5 – 86.4	B	79.5 – 82.4	B-
76.5 – 79.4	C+	72.5 – 76.4	C	69.5 – 72.4	C-
66.5 – 69.4	D+	62.5 – 66.4	D	59.5 – 62.4	D-
		0.00 – 59.4	F		

Criterios de evaluación



Lecciones en Moodle (10%)

Habrá **20 lecciones** en Moodle. Las lecturas o lecciones en Moodle incluyen explicaciones, en forma de textos y audios breves, con preguntas que prueban los conceptos básicos después de presentarse. Hay que ver toda la lección y responder todas las preguntas para ganar todos los puntos. Cada lección se puede ver varias veces. Se deberá hacer la tarea para antes de clase, es decir, las **12:59 PM del día de clase**.

Participación en clase (15%)

La nota de participación se basará en la asistencia, la puntualidad, el nivel de preparación antes de clase, el comportamiento profesional, y la participación activa y voluntaria en las discusiones y actividades en clase. Las actividades en grupo y los ejercicios son especialmente importantes. La nota de participación empezará a contarse la Semana 2. Se podrán recibir un máximo de **5 puntos por día**. Se utilizará la siguiente rúbrica a la hora de evaluar la participación de clase:

5 points (if ALL of the following are true)

- Arrives for class on time.
- Participates actively both in group work and in whole-class discussions.
- Demonstrates a thorough understanding of the assigned readings.

3 point (if ANY of the following is true)

- Arrives no more than 10 minutes late for class.
- Has a passive attitude when working in groups (other group members do most of the work).
- Is only partially familiar with the key concepts in the assigned readings.
- Participation is mostly limited to personal experiences or anecdotes.

0 points (if ANY of the following is true)

- Arrives more than 10 minutes late for class.
- Works on assignments for other classes or is otherwise distracted on activities not related to the class, such as texting.
- Does not demonstrate any familiarity with the assigned readings.
- Does not volunteer or contribute to the class discussion.

Tareas semanales en Moodle (20%)

Habrá **15 tareas** en Moodle. Estas serán de preguntas de respuesta breve y mayormente objetivas, realizadas en línea, para que los estudiantes puedan practicar los conceptos básicos y ver su tarea corregida de una vez. Cada una de las tareas se puede hacer dos veces antes de la fecha límite y la nota más alta de las dos se contará para la nota del curso. Las tareas se entregan en Moodle para **los domingos a las 11:59 PM**.

Exámenes (43%)

Habrá **3 exámenes** parciales que evalúan el conocimiento de los conceptos teóricos tratados en las lecturas y en clase y la habilidad de aplicarlos a problemas y ejercicios prácticos. En su gran mayoría serán ejercicios de elección múltiple (“*multiple choice*”). Los exámenes **no serán acumulativos**, se harán **online en horas de clase**, serán “**open-book/open-notes**”, y estarán **temporizados** (1 hora para terminarlos).

Video-posts y comentarios en Flipgrid (12%)

Habrá que responder a **4 preguntas** que el profesor pondrá en la plataforma online y gratuita *Flipgrid*. La clase dispondrá de una cuenta privada que utilizaremos para tener las discusiones. Cada discusión será sobre uno de los temas a tratar: (1) fonética/fonología, (2) morfología, (3) sintaxis y (4) variación dialectal. Las discusiones se harán hacia el final de cada unidad, antes del examen. En la discusión, tendréis que responder a la pregunta del profesor subiendo **un video** que grabaréis **en Flipgrid** y que durará **entre 2-3 minutos**. **Luego** responderéis con un **comentario** escrito corto de **40-50 palabras** a uno de vuestros compañeros. En cada post, el video valdrá 2 puntos (de 3), y el comentario valdrá 1 punto (de 3). Los **videos** se tendrán que subir **para los viernes a las 11:59 PM**. Los **comentarios** escritos se tendrán que subir **para los lunes a las 11:59 PM** (de haber alguna excepción, se informará a los alumnos en clase).

Calendario del curso

	Fecha	Tema	Antes de clase	Tarea
S1	1/26	Introducción 1 y 2: Introducción al curso, ¿Qué es la lingüística?	pág. 1-12 Lecciones: Intro 1 y 2	
	1/28	Fonética y fonología 1: Clasificación de los sonidos	pág. 53-66 Lección: Fon. y fonología 1	
		Para el <u>*viernes</u> a las 11:59 PM → Para el <u>domingo</u> a las 11:59 PM →		Tarea 0 Tarea 1
S2	2/2	Fonética y fonología 2: Consonantes	pág. 67-82 Lección: Fon. y fonología 2	
	2/4	Fonética y fonología 2: Consonantes	pág. 67-82 Lección: Fon. y fonología 2	
		Para el <u>domingo</u> a las 11:59 PM →		Tarea 2
S3	2/9	Fonética y fonología 2: Consonantes	pág. 67-82 Lección: Fon. y fonología 2	
	2/11	Fonética y fonología 3: Vocales y semivocales	pág. 88-100 Lección: Fon. y fonología 3	

		Para el <u>viernes</u> a las 11:59 PM → Para el <u>domingo</u> a las 11:59 PM → Para el <u>lunes</u> a las 11:59 PM →	Video-post 1 Tarea 3 Comentario
S 4	2/16	Fonética y fonología 4: Sílabas y silabificación	pág. 100-111 Lección: Fon. y fonología 4
	2/18	Fonética y fonología 5: Fonema/Alófono/Par mínimo	pág. 45-53 Lección: Fon. y fonología 5
		Para el <u>domingo</u> a las 11:59 PM →	Tareas 4 y 5
S 5	2/23	Repaso	Examen de práctica 1
	2/25	Examen 1	Introducción + Fonética y Fonología
S 6	3/2	Morfología 1: Palabras y morfemas	pág. 123-135 Lección: Morfología 1
	3/4	Morfología 2: Morfología flexiva — sustantivos y adjetivos	pág. 137-143 Lección: Morfología 2
		Para el <u>domingo</u> a las 11:59 PM →	Tareas 6 y 7
S 7	3/9	Morfología 3: Morfología flexiva del verbo	pág. 143-150 Lección: Morfología 3
	3/11	Morfología 4: Derivación	pág. 166-188 Lección: Morfología 4
		Para el <u>domingo</u> a las 11:59 PM →	Tarea 8
S 8	3/16	Morfología 4: Derivación	pág. 166-188 Lección: Morfología 4
	3/18	Repaso	Examen de práctica 2
		Para el <u>viernes</u> a las 11:59 PM → Para el <u>domingo</u> a las 11:59 PM → Para el <u>lunes</u> a las 11:59 PM →	Video-post 2 Tarea 9 Comentario
S 9	3/23	Examen 2	Morfología
	3/25	Sintaxis 1: Creatividad de la lengua	pág. 201-203 Lección: Sintaxis 1

S10	3/30	Sintaxis 2: Categorías léxicas	pág. 123-126 Lección: Sintaxis 2	
	4/1	Sintaxis 3: Constituyentes	pág. 203-210 Lección: Sintaxis 3	
	Para el <u>domingo</u> a las 11:59 PM →			Tareas 10 y 11
S11	4/6	Sintaxis 4: Reglas de reescritura sintagmática (I)	pág. 210-216 Lección: Sintaxis 4	
	4/8	Sintaxis 5: Reglas de reescritura sintagmática (II)	pág. 210-216 Lección: Sintaxis 5	
	Para el <u>domingo</u> a las 11:59 PM →			Tarea 12
S12	4/13	No hay clase – <i>Break</i>		
	4/15	Sintaxis 5: Reglas de reescritura sintagmática (II)	pág. 210-216 Lección: Sintaxis 5	
	Para el <u>domingo</u> a las 11:59 PM →			Tarea 13
S13	4/20	Sintaxis 6: Subcategorización y coordinación	pág. 216-218, 258-259 Lección: Sintaxis 6	
	4/22	Repaso	Examen de práctica 3	
	Para el <u>viernes</u> a las 11:59 PM →			Video-post 3
	Para el <u>domingo</u> a las 11:59 PM →			Tarea 14
S14	Para el <u>lunes</u> a las 11:59 PM →			Comentario
	4/27	Examen 3	Sintaxis	
	4/29	Variación 1: España y el mundo	pág. 397-405 Lección: Variación 1	
	Para el <u>viernes</u> a las 11:59 PM →			Video-post 4
S15	Para el <u>lunes</u> a las 11:59 PM →			Comentario
	5/4	Variación 2: Hispanoamérica	pág. 405-417 Lección: Variación 2	
	5/6	No hay clase – <i>Reading Day</i>		Tarea 15